

## Falta ejercer proyectos sostenibles benéficos

Por Montserrat Buendía

Ensenada, B. C. - Para ser una “sociedad o ciudad del conocimiento” no basta con tener centros de investigación científica y social, sino ejercer proyectos sostenibles que beneficien y permitan el desarrollo personal, urbano, artístico y cultural.

Así lo señaló Óscar Roberto López Bonilla, presidente del Consejo Ensenadense para la Ciudad de Conocimiento (Cecico), participante del III Foro IESI-IMIP que se desarrolló en Cety's Universidad los días 3 y 4 de mayo.

Como parte del lema de este foro “Ensenada, ciudad del conocimiento”, el también vicerrector de la UABC Ensenada destacó que este concepto busca que el desarrollo laboral, social, cultural y artístico se incline hacia el mismo.



El presidente del Consejo Ensenadense para la Ciudad de Conocimiento (Cecico).

Asimismo en la creación de espacios que permitan la generación y atracción de creativos, no sólo en el área científica y tecnológica, en las que las autoridades y ciudadanos se preocupen por el ambiente que requieren las personas para extender sus habilidades.

Después, añadió López Bonilla, aprovechar esa creatividad para mejorar la calidad de vida, no sólo con empleos, salarios, vialidades, sino con cultura, educación, salud, vivienda digna y/o arte, que por ende llevarán a cualquier ciudad a denominarse “del conocimiento”.

Según el presidente del Cecico, “las ciudades del conocimiento” se centran básicamente en los creadores o creativos, quienes deben tener facilidades, instrumentos e infraestructura suficiente para dar cabida a la innovación.